

民藝

THE MINGEI

特集 生誕120年 濱田庄司



民藝運動ドキュメンタリーフィルム

—DVD製作と寄付ご協力のお願い—

日本の芸能文化を世界に広く紹介する映像製作会社、マーティ・グロス・フィルムプロダクションは、これまでに、バーナード・リーチの活動や民藝関連の多くの映像フィルムを収集し、作品を手掛けて来ました。

このたび、バーナード・リーチが

実際に撮影した映像作品、その他民藝運動に関連した映像作品をDVDボックスとして、製作する準備が進められています。

映像の中には、リーチや柳宗悦、濱田庄司ら民藝同人たちの各地訪問、濱田リーチの仕事、益子の皆川マスの土瓶絵付けの様子など、これまでなかなか目にすることがなかった貴重な資料が収録されています。これらは未公開のものがほとんどです。

貴重なフィルムは劣化が進んでおり、オリジナルは史料として保存、一般公開版は現代のフォーマットとしてHD（高解像度）ビデオに変換され、より鮮明な映像をご覧いただけます。

the Potter” David Outerbridge & Sidney Reichman 作

(5) “The Art of the Potter” アウト

ティック（十時間分）からの抜粋

(6) 鈴木大拙の元秘書岡村美穂子イン

タビュ

聞き手／マーティ・グロス

〈ボックスセット内容〉
(1)「日本旅行」“Trip to Japan”
バーナード・リーチ撮影（九三一年—九三五年）

(7) 民藝思想の歴史と現代における意義をテーマとする新規インタビュー

1

これらを五時間分のDVD四枚、

フィルムに関するエッセイ、新旧インタビューを掲載する小冊子として

収録する予定です。

(3) “バーナード・リーチ サンフラン

シスコに行く” Bernard Leach

visit to San Francisco” 九五〇年

このボックスセットの作成にあ

たり、重要な映像、音声の記録、史

料の保存、整理、発行に至るまでの



【振込口座】
金融機関
みずほ銀行赤坂支店
口座種別 普通
口座番号 0988138
口座名義
Marty Gross Film
Productions Inc.

(日本民藝協会事務局)

費用として、十五万ドルが
必要です。

現在、このDVDセットの
発刊に賛同いただける方のご
寄付を受け付けております。
ご協力いただけます方は、左
記振込先までお願ひいたします。
幸いです。

日本民藝館、日本民藝協会
もこの事業に賛同しております。
貴重なフィルムを広く、
多くの方々にご覧いただけれ
ば幸いです。